

**Интервью с Андреем Русаковым,
директором Агентства образовательного сотрудничества**

**I. ПРЕДСТАВЬТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, НЕСКОЛЬКО ХАРАКТЕРНЫХ
ОСОБЕННОСТЕЙ ПРОГРАММЫ, ВЫДЕЛЯЮЩИХ ЕЁ СРЕДИ ДРУГИХ
КОМПЛЕКСНЫХ ПРОГРАММ.**

В новой редакции сохранено своеобразие Программы «Детский сад – Дом радости».

Программа переиздается в третий раз и представляет один из вариантов проектирования содержания дошкольного уровня образования в соответствии с ФГОС, отражает авторскую концепцию **воспитания дошкольника как неповторимую индивидуальность, готовую к старту, направляемого самосознанием.**

1.1. В новой редакции сохранено своеобразие Программы «Детский сад – Дом радости». Программа переиздается в третий раз и представляет один из вариантов проектирования содержания дошкольного уровня образования в соответствии с ФГОС, отражает авторскую концепцию **воспитания дошкольника как неповторимую индивидуальность, готовую к старту, направляемого самосознанием.**

1. 2. Методология:

А). учение А.В. Запорожца: о системном подходе к образованию дошкольника - направления (образовательные области) (физическое, познавательное, речевое, коммуникативно-личностное, художественно-эстетическое) в педагогическом процессе представлены в тесной взаимосвязи, взаимопроникновении их друг в друга.

Б). учение Н.Н. Поддьякова: о законе доминирования процессов интеграции в развитии ребенка;

В). учение В.С. Мерлина: о развитии каждого человека как интегральной индивидуальности;

1.3. В новой редакции **полностью сохранено содержание дошкольного образования** (физическое, познавательное, речевое, коммуникативно-личностное, художественно-эстетическое). Только это содержание **переструктурировано** с учетом вновь обозначенных в ФГОС образовательных областей.

1.4. Существенная доработка произошла в организационном разделе: вновь разработаны некоторые разделы (смотри таблицу 1)

1.5. Существенное изменение произошло в структуре Программы с учетом ФГОС.

1.5.1. В программе появились 3 раздела (**целевой, содержательный и организационный**).

1.5.2. Появились новые подразделы в вышеобозначенных разделах (Методические рекомендации для руководителей и педагогов по разработке на основе Примерной Основной Образовательной Программы Основную Образовательную Программу. Перспективы работы по совершенствованию ПООП. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения. Материально-техническое обеспечение).

Программа полностью отвечает всем требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

II. МОЖНО ЛИ ЛАКОНИЧНО СФОРМУЛИРОВАТЬ, ЧТО ДЛЯ ВАШЕЙ ПРОГРАММЫ ЯВЛЯЕТСЯ СТЕРЖНЕВЫМ, НАИБОЛЕЕ ПРИНЦИПИАЛЬНЫМ?

ДЕТСКИЙ САД — ДОМ РАДОСТИ. ПРОГРАММА ИННОВАЦИОННОГО, ЦЕЛОСТНОГО, КОМПЛЕКСНОГО, ИНТЕГРАТИВНОГО И КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА К ОБРАЗОВАНИЮ, РАЗВИТИЮ И САМОРАЗВИТИЮ ДОШКОЛЬНИКА КАК НЕПОВТОРИМОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ

1. Название «Дом радости»: метафора – «Дом», где каждого понимают и любят таким, каким он пришёл в этот Мир, «дом» – место, где он живёт каждую минутку, проживая весь день, участвуя в разных видах деятельности. В любом виде деятельности ребёнок может принять участие, если он этого захочет (мальчик, если увидит смысл в предложении взрослого, девочка, если взрослый её эмоционально зажжёт). Радость испытывает человек именно тогда, когда ребёнок испытывает эмоцию удовольствия.

Поэтому подход –

инновационный – взрослый должен содействовать мобилизации внутренних механизмов каждого участника, опираясь на его самосознание;

целостный – ребёнок живёт весь день в детском саду, участвует в разных видах деятельности, в каждый режимный момент какой-то вид деятельности становится ведущим, а какие-то как базисные или дополнительные для решения той или иной задачи. Целостный подход предполагает, что педагог должен видеть каждый блок деятельности в системе с другими (как часть яблока), тогда эффективность его работы будет высокой;

комплексный - предполагает реализацию 5 направлений традиционно принятыми в дошкольной педагогике (физическое, трудовое, нравственное, умственное и эстетическое воспитание). В каждый момент жизни ребёнка, его поступков нужно всегда видеть какой стороне воспитания нужна поддержка, содействие развитию, чтобы между ними всегда жила гармония.

интегративный – предполагает, что ни одна деятельность не может быть изолирована от других, как ноты в гармонии, интегрируясь друг с другом они создают мелодию, симфонию. Поэтому интегративный или симфонический подход создаёт максимально широкие возможности для развития и саморазвития ребёнка, если взрослый владеет всем спектром этих видов деятельности, потому что такое взаимодействие не прямое, а опосредованное, внутреннее у каждого ребёнка как индивидуальности.

компетентностный – предполагает, что специалист, внедряющий Программу, не только понимает содержание образования дошкольника, но и умеет реализовывать его. Для содействия педагогу в овладении мастерством внедрения Программы автором была разработана Технология внедрения (64 тома сценариев на каждый день учебного года, «Маршрутные листы» – перспективные планы на каждый месяц, авторские курсы по изучению науки «Инноватике», метафорически названной «Лесенка успеха». В период курсов слушателям раскрываются закономерности педагогического мастерства, овладение которыми содействует компетентности воспитателя.

2. Для успешной реализации Программы и Технологии должен быть сделан Выбор родителями как «паровозом» данной Программы и *желание их сотрудничать с воспитателями*: выполнять график индивидуального обучения, поддерживать здоровье детей в выходные дни, чтобы не пропускать содержательную работу в группе, соучаствовать в создании «Миров избыточной информации», в показе своего профессионального мастерства

еженедельно и в особые недели подготовки к праздникам День защитника Отечества и 8 Марта и т.д.

3. Содержание работы с ребёнком строится с *опорой на амплификацию развития его самосознания* (теория В.С. Мерлина). Любой вид деятельности ребёнка воспитателем раскрывается ему как взаимосвязь пяти компонентов



Сначала воспитатель на основе понимания содержания каждого компонента и месте его в структуре деятельности, организует деятельность малыша, а уже в старшем возрасте сам ребёнок использует модель для изучения разных видов деятельности.

Ведущими видами деятельности в младшей и средней группах для содействия обогащению развития самосознания в наших группах являются продуктивные виды деятельности: конструирование, лепка, аппликация, труд, рисование. В каждом из них ребёнок видит, что он задумал и соответствует ли его продукт замыслу. В младшей и средней группе на основе этого подхода (теория Н.П. Сакулиной) дети овладевают в игровой форме техническими умениями.

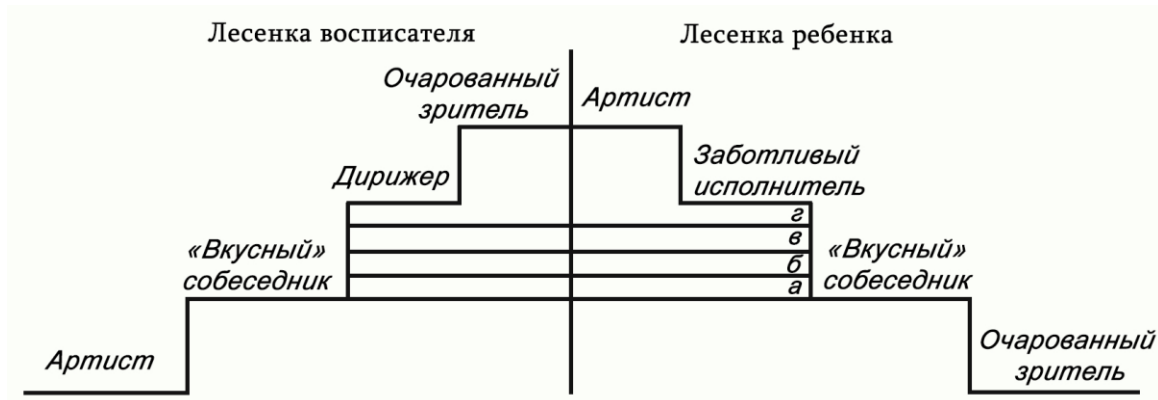
А в старшей и подготовительной группе, когда овладение техникой уже не является препятствием для создания замысла, главным становится детское творчество. В качестве художественного развития выступают произведения искусства.

На основе овладения моделью деятельности, старший дошкольник открывает научный взгляд на взаимодействия людей разных профессий на предприятиях, открывает значение труда каждого члена семьи на производстве, а потом уже и взаимосвязи предприятий, работающих в городе и в селе, в России и за её пределами. Дети открывают МИР взаимодействия народов на основе понимания (теория И. Чангли) разделения труда.

4. Автор исходит из понимания, что *любой ребёнок в группе – одарённый*. Неодарённых детей не может быть, но у каждого одарённость своя: один будет творить на кухне, другой в ателье, третий в мастерской, а кто-то будет избранным в творческих профессиях. К 5 года одарённость у детей уже видна, если их развивали на основе моей Программы. Задача – открыть каждому взрослому дар их ребёнка и содействовать вместе с семьёй осторожного сопровождения, чтобы раньше времени не исчерпать «золотой источник».

5. К работе по Программе и Технологии нужно, как говорил Г.П. Щедровицкий, *выращивать специалистов*. Поэтому, как в балете, даже выпускников академии продолжают сопровождать ПЕДАГОГИ (у Н. Цискаридзе – Г.П. Уланова). В нашем случае – это ежегодные курсы у автора, а также методическая служба – внутри садов или сетевое взаимодействие между дошкольными организациями.

Так же надо обратить внимание на то, что поскольку предлагается СИСТЕМА, то начинать её нужно только с младшей группы на основе работы по законам «Лесенки успеха»



III. ЧТО ВАМ (как автору программы) ПРЕДСТАВЛЯЕТСЯ ОСОБЕННО ЗНАЧИМЫМ В НОВЫХ ФГОС ДО?

1) Значимым является возвращение уважения к наследию наших классиков – А.В. Запорожца, Л.А. Венгера, Н.Н.Поддьякова и др. создателей научных Школ. Выращенные на этой основе педагоги, несмотря на разнообразные попытки (в предыдущие 20 лет) снижать ценность этих открытий заменой на западные или американские образцы, сохраняют и сохранили лучшие образцы отечественной дошкольной педагогики и психологии. Перечитывая все публикации Александра Григорьевича Асмолова, слушая его выступления, записанные на разных аудио и видеосистемах, выражаю искреннюю признательность и благодарность Министерству образования за то, что доверили такому мудрому ФИЛОСОФУ-УЧЕНОМУ направить перестройку образования по Новому Стандарту;

2) в детский сад возвращается понятие А.П. Усовой «занятие» как формы обобщения и систематизации представлений у детей, приобретенных ими в предшествующих деятельности. Это классика, в содержании которой заложены принципиальные особенности обучения дошкольников. И тогда нет необходимости вводить новые аббревиатуры.

3) понимание, что дошкольник обучается весь день в каждый режимный момент, играючи. Но для этого, педагога должны оценивать не за качество проведения итоговой формы обучения – занятия (как в школьной практике – урока), а за организацию целого режимного процесса в течение даже 1 часа (утреннего приёма, подъема детей после тихого часа, организацию одевания для прогулки и т.д.). Во время аттестации не по бумагам судить о профессионализме, (по умению работать с компьютером и т.п., что в последние годы практикуется), а по процессу и результатам мониторинга в форме наблюдения за организацией жизни и деятельности детей.

IV. КАКИМ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРЕДПОЛАГАЕТСЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ РОДИТЕЛЕЙ С ДЕТСКИМ САДОМ.

Направленность Программы на содействие обогащению развитию и саморазвитию дошкольника как неповторимой индивидуальности сразу привлекает к ней родителей. Прежде всего тем, что дети в этих группах редко болеют, т.е. для родителей самым главным при выборе Программ является здоровье детей. Поэтому очередь родителей, которые целенаправленно ведут детей именно в сад с Программой «Детский сад – Дом радости» - постоянная. Для родителей самым сложным испытанием в режиме их собственной жизни является выполнение графика индивидуального обучения малыша. Каждую неделю в течение месяца семье предлагается приводить 5 малышей от 7-00 до 7-15. Все родители, которые записывают детей в наши группы, находят решение: обращаются за помощью к старшим

членам семьи, к соседям по дому. В течение месяца дни индивидуального обучения у ребёнка будут разные:

На первой неделе данного месяца - в понедельник – Это время обучения конструированию и одновременно решение математических задач;

На второй неделе этого месяца – во вторник – подготовка руки ребенка к письму (лепка, рисование, аппликация) и одновременно развитие

На третьей неделе – среда – подготовка ребёнка к овладению чтением (работа над звуковой культурой речи) и одновременно театральные игры;

На четвёртой неделе в четверг – работа над развитием связной речи и одновременно сюжетно-ролевые игры;

На пятой неделе - в пятницу – работа над развитием логического мышления, постановка опытов и экспериментов и одновременно дидактические настольные игры.

В младшей и средней группе необходима разъяснительная, убеждающая беседа с родителями, а в старшей и подготовительной группах, дети сами вынуждают кого-то из взрослых привести их пораньше.

Вечером содержание утреннего обучения проводится с теми детьми, чьи родители совершенно не могут так рано приводить малыша.

Для родителей очень убедительным аргументом являются результаты индивидуального и подгруппового обучения, которое проводит второй воспитатель перед обедом. Благодаря такой чёткой многократной индивидуальной системе обучения, все дети – выпускники «Детского сада – Дом радости» очень успешны в последующие годы обучения, отличаются хорошим здоровьем, потому что всю Программу осваивают играючи.

Кроме того, важно иметь в виду, что в создании среды в наших группах самое активное участие принимают родители, но для этого нужно овладеть умением правильно договариваться с ними, чтобы они идею приняли и потом проявили инициативу в подборе материала. Этому тоже нужно учиться.

Например, в младшей группе у детей закладываются основы понимания «семья». На полках, которые называются «Миры» одна семья собирает «Мир домашней птицы». На одной неделе: семья- петуха, на другой – селезня и т.д. Причем это могут быть изображения в разных материалах. В другом Мире (на другой полке) – «Мир домашних зверей» - семья быка, козла и т.д. Если это Мир красоты, то одна семья собирает хохлому, а другая – гжель и т.д.

V. ЧТО ВАЖНОГО, НЕОЖИДАННОГО ПОКАЗАЛА ПРЕДШЕСТВУЮЩАЯ ПРАКТИКА РЕАЛИЗАЦИИ ВАШЕЙ КОМПЛЕКСНОЙ ПРОГРАММЫ В ДЕТСКИХ САДАХ.

Уровень понимания Программы «Детский сад – Дом радости» как инновационного, целостного, комплексного, интегративного и компетентностного подхода к образованию, развитию и саморазвитию дошкольника как неповторимой индивидуальности, доступен в 99% воспитателей, *лишь специалистам с высшим образованием*. Особенно осмысленно воспринимают Программу и Технологию её внедрения те воспитатели, у которых высшее образование не педагогическое. Уровень их развития позволяет понимать содержание научного образования, а разработанная подневная и почасовая технология объясняет им специфику выполнения задач. Но без обучения на курсах понимания не происходит, поэтому обязательным должно быть обучение на авторских курсах. Для многих, проработавших 1 год по Программе, является значимым получение 2-го высшего образования или годовые курсы по изучению специфики дошкольного дела.

VI. ЕСТЬ ЛИ В НОВОЙ РЕДАКЦИИ ВАШЕЙ ПРОГРАММЫ ТАКИЕ НОВШЕСТВА, НА КОТОРЫЕ ПОЛЕЗНО ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ ПЕДАГОГОВ, ТРАДИЦИОННО РАБОТАЮЩИМ ПО НЕЙ?

Впервые совместно с компанией «Элти-Кудиц» (С.А. Аверин, Т.Г. Коновалова) мы разработали более подробный и точный расчет материально-технических и финансовых условий реализации Программы «Детский сад — Дом радости». В нём учтено методическое, материально-техническое и учебно-дидактическое обеспечение Программы. Учебно-дидактическое обеспечение структурировано по областям, заданным в ФГОС ДО и «Мирам» как философской основе систематизации представлений у дошкольника об окружающем, указаны цены, действующие на июль 2014 г., даются картинки и ссылка на сайт производителя.

Так как таблица с расчетами занимает большой объем и разместить её в книге сложно, то мы предлагаем ознакомиться с ней на сайте:

<http://tc-sfera.ru/primernye-obrazovatelnye-programmy-do-ot-tc-sfera-i-id-karapuz>

VII. ЧТО УВИДЕЛ БЫ, НА ЧТО ОБРАТИЛ БЫ ВНИМАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬ, ЕСЛИ БЫ ПРОВЁЛ ОДИН ДЕНЬ В ТИПИЧНОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЕ, РАБОТАЮЩЕЙ ПО ВАШЕЙ ПРОГРАММЕ?

1) Необходимость понять специфику взаимодействия с мальчиками. Динамика развития мальчика всецело определяется стратегией и тактикой индивидуального подхода к каждому мальчику. Наши книги-технологии (соавтор В.Т. Иванова) целенаправленно сосредотачивают внимание воспитателя на форму общения и постановку познавательных задач для мальчика. Почему? Ответы в работах Т.П. Хризман.

2) Понять, что дошкольник всё время живёт в разных формах игровой деятельности. Но игра становится формой организации и самоорганизации ребёнка только в том случае, если он каждым из видов игр овладеет в результате обучения. Но для того, чтобы содействовать овладению ребёнком каждым видом игр, необходимо самому педагогу научиться играть в каждый из видов игр (строительно-конструктивной, сюжетно-ролевой, театральными, дидактическими, подвижными, музыкальными и забавами), на этой основе уже можно овладевать и технологией содействия ребёнку в овладении каждым видом игровой деятельности.

3) Понять, что содержание Программы образования строится на основе фундаментальной теории А.В. Запорожца, В.В. Давыдова, Л.А. Венгера, А.М. Леушиной, В.И. Логиновой, Н.Н. Поддьякова, П.Г. Саморуковой и включает два вида знаний – системные знания как обобщенные представления, соответствующие по содержанию и структуре научным понятиям, носителем которых является педагог, а также систематизированные знания, которые дошкольник получает через разнообразные каналы и в общении с родителями, и сам, и в группе при определенной организации предметно-развивающей среды.

Из сказанного выше, педагог, прочитав сценарий дня, может открыть, что он данное содержание вообще не знает, от книг оторваться не сможет?! Поскольку информация должна передаваться ребёнку легко, как сказка, а он к этому уровню знаний не готов, он испытает разочарование. Не случайно, наши педагоги срочно поступают в ВУЗЫ.

Так же он поймёт, что сегодня, благодаря овладению техническими средствами (компьютером, видеотехникой) он получает замечательных помощников в обеспечении детей наглядностью.