

АННОТАЦИЯ

Новая идея имеет цену тогда, когда, соединяя давно уже известные элементы, но до сих пор рассеянные и кажущиеся чуждыми друг другу, мы вдруг получаем порядок там, где царствовал беспорядок.

А. Пуанкаре. Наука и метод. СПб, 1910. С.20.

1. ВВЕДЕНИЕ.

Постановка проблемы и актуальность курса.

В условиях внедрения ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА дошкольного образования (от 17.10. 2013г.), и Решения о присвоении грифа УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования в области дошкольного образования издание «Детский сад – Дом радости» (Протокол № 2 от 2 декабря 2014 г. Заседания Президиума УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров») базовыми подходами к обоснованию целей, направлений, содержания дошкольного образования в Программе «Детский сад – Дом радости» являются: системный, личностный, деятельностный, интегративный, комплексный, индивидуально-дифференцированный.

Ведущим является деятельностный подход, ориентирующий педагогов на понимание детских видов деятельности, прежде всего игры, как необходимого условия и средства развития и саморазвития личности и индивидуальности ребёнка дошкольного возраста.

Содержание Программы и ее технологическое обеспечение включает в себя задачи, средства и методы развития всех видов детской деятельности: игры, общения, продуктивных, художественно-творческих. Деятельность в образовательной Программе «Детский сад – Дом радости» является не только комплексным средством решения задач развития и воспитания ребенка, но и самостоятельным предметом познания.

Программа «Детский сад – Дом радости» носит развивающий характер. Её содержание с одной стороны обеспечивает педагогический условия для реализации всех возрастных возможностей развития, с другой – реализует идею опережающего развития посредством целенаправленного влияния на становление предпосылок тех психических и личностных новообразований, которые являются базовой основой полноценного развития ребенка на этапе младшего школьного возраста. Автор образовательной Программы ориентирует педагогов на всемерное и своевременное содействие развитию всех видов деятельности ребенка (игра, познание, общение, труд, продуктивные творческие виды деятельности). Обеспечение возможностей овладения ими каждым дошкольником на уровне самостоятельного, инициативного и творческого выполнения рассматривается автором как обязательное условие разностороннего развития личности, ее самореализации и саморазвития, сохранения и обогащения детской индивидуальности.

Интегративный подход в рассматриваемой образовательной Программе определяется как ведущий и основывается на признании закономерности целостного развития личности ребенка дошкольного возраста как индивидуальности. Программой предусмотрен комплекс форм интеграции: **содержательная** (взаимопроникновение задач и содержания основных разделов программы и направлений воспитания ребенка); **технологическая** (оптимальное использование ресурсов педагогических средств и методов при реализации задач образовательной работы с детьми по разным

направлениям педагогического процесса); процессуально-операциональная (целесообразная реализация потенциала разных видов деятельности детей в решении задач физического, социально-личностного, художественно-эстетического, познавательного-речевого развития ребенка). Так как, основной вид деятельности детей дошкольного возраста – игра, то она реализует и комплексную функцию: выступает как предмет познания и как значимый элемент общечеловеческой культуры; средство социального познания и расширения кругозора и познания самого себя; средство выражения индивидуальности и личных интересов и потребностей; метод решения разнообразных познавательных и социальных задач; форма самостоятельности и совместной деятельности, способ социального моделирования, форма общения и др.

Ведущим в Программе является принцип гуманистической направленности, реализация которого обеспечивается содержанием и технологиями, ориентированными на выявление, обогащение личностного и индивидуального развития каждого воспитанника; доминированием средств и методов диалогового, исследовательско-поискового, игрового характера; осуществлением педагогами личностно-ориентированного, развивающего взаимодействия с детьми и с каждым из воспитанников с учётом специфики развития мальчика и девочки на каждом из возрастных этапов развития.

Программа «Детский сад – Дом радости» является продуктом сотворчества отечественных и зарубежных педагогов-ученых и педагогов – практиков. Она разработана на основе и в соответствии с лучшими мировыми и отечественными достижениями теории и практики дошкольного образования.

В основе Программы, Технологии ее реализации и Инноватики внедрения Технологии – что отражает создание автором отечественной Научно-методической системы воспитания дошкольника лежат идеи Л.С. Выготского, Р.С. Буре, Л.А. Венгера, С.И. Гессена, А.В. Запорожца, И.С. Ладенко, А.М. Леушиной, В.С. Мерлина, Н.Н. Поддъякова, В.И. Логиновой, В.А. Петровского, А.П. Усовой, В.Г. Нечаевой, и др. Содержательный и технологический аспекты авторской педагогической системы Н.М. Крыловой включают в себя передовой педагогический опыт воспитателей и методистов г.г. Санкт-Петербурга, Перми, Москвы, Владимира, Омска и др. Все это обеспечивает оптимальное сочетание принципов научной обоснованности и практической направленности данной образовательной системы из трёх Проектов - Программы, Технологии и Инноватики. Результаты многолетней апробации и внедрения программы в г. России свидетельствуют о ее высокой эффективности и востребованности.

Реализация идеи Н.Н. Поддъякова о диалектическом взаимодействии когнитивных сфер мышления позволяет выделить в программе ядро (необходимое для усвоения каждым ребенком содержание) и дополнительное (осваиваемое воспитанниками сообразно индивидуальным возможностям и интересам), что позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному минимуму. Предлагаемое программой содержание образования детей дошкольного возраста позволяет обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, содействует обогащению одарённости воспитанников.

Практико-ориентированная направленность формируемых знаний, умений и навыков, обеспечение их актуализации в разнообразных видах детской деятельности способствует своевременному развитию основных видов компетентности дошкольника: познавательной, социальной, двигательной.

Традиционные подходы к обоснованию целевого и содержательного компонентов образовательного процесса дополняются автором рядом принципов, особо значимых для современного понимания роли дошкольного образования: взаимосвязи национального и общечеловеческого, природосообразности, оздоровительной направленности, гармонии трех начал в развитии ребенка (единство физического, интеллектуального и духовного), содружества субъектов образовательного процесса; процессуально-операциональная (целесообразная реализация потенциала разных видов деятельности детей в решении задач физического, социально-личностного, художественно-эстетического, познавательного-речевого развития ребенка). Так как, основной вид деятельности детей дошкольного возраста – игра, то она реализует и комплексную функцию: выступает как предмет познания и как значимый элемент общечеловеческой культуры; средство социального познания и расширения кругозора и познания самого себя; средство выражения индивидуальности и личных интересов и потребностей; метод решения разнообразных познавательных и социальных задач; форма самостоятельности и совместной деятельности, способ социального моделирования, форма общения и др.

Программа «Детский сад – Дом радости» определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры (познавательной, нравственной, экологической, физической, духовной, эстетической, речевой и коммуникативной и т.д.), развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств (двигательных, интеллектуальных, социальных, нравственно-волевых и т.д.), формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Анализ содержания программы показывает, что в ней в единстве и гармонии обеспечиваются все основные направления развития ребенка-дошкольника: физкультурно-оздоровительное, познавательное-речевое, социально-личностное и художественно-эстетическое.

Структура содержания программы выстраивается с классическим принципом целостного подхода к образованию человека как неповторимой индивидуальности и включает в себя мотивационно-аксиологический, когнитивный, операционально-деятельностный компоненты.

Технологическая преемственность авторской образовательной Программы и требований ФГОС ДО находит свое выражение в том, что Программа «Детский сад – Дом радости» представляет собой единство собственно Программы, Технологии и Инноватики.

Технология представлена как научный проект реализации целевых и содержательных компонентов Программы и обеспечивается ежедневными сценариями педагогического процесса. Авторская технологическая модель образовательного процесса является необходимым условием его эффективности, диагностичности и интеграции. Кроме того, как показывают данные исследования автора Программы, освоение технологии ведёт к существенному росту педагогического мастерства воспитателя, формирования его методологической культуры. Инноватика позволяет обеспечить осознанную, вдумчивую и творческую реализацию авторского замысла. Таким образом, целостная педагогическая система образования ребенка-дошкольника, предложенная автором, включает в себя необходимые ресурсы реализации современных требований к уровню и качеству дошкольного образования.

Планирование образовательного процесса в Технологии к Программе «Детский сад – Дом радости» строится на основе принципов интеграции, системности, этапности, комплексности и тематичности.

Интеграция обеспечивается включением содержания различных образовательных областей во все формы работы с воспитанниками, а так же посредством актуализации и систематизации знаний и умений, приобретенных ребенком при освоении этих областей в разнообразных видах детской деятельности.

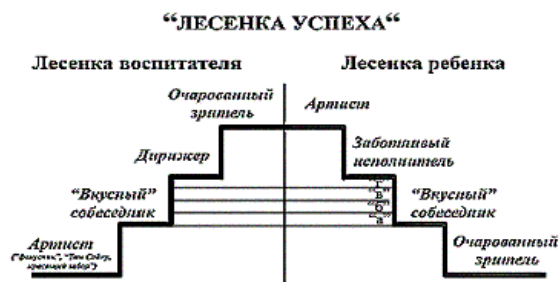
Тематичность педагогического процесса реализуется посредством выстраивания «образа дня» (содержание, формы работы с детьми ежедневно планируются в соответствии с какой-либо темой), путем выделения в каждом дне ведущего вида деятельности, интегрирующего в себе весь опыт, приобретенный ребенком ранее.

Технологией предусмотрено оптимальное (соответствующее специфике задач возрастного развития и особенностям реализуемого программного содержания) сочетание следующих форм организации жизнедеятельности и образования детей: совместная деятельность детей и взрослого (обучающее и развивающее взаимодействие, свободное общение по интересам, решение проблемно-поисковых задач и т.д.), самостоятельность воспитанников (игра, труд, экспериментирование, конструирование, общение, сотрудничество, творческие виды деятельности).

Обучающее взаимодействие с взрослым ориентировано на решение задач систематизации знаний и опыта детей. Оно осуществляется с помощью методов игры (всех 7 её видов), труда (4-х его видов), экспериментирования, моделирования, беседы, рассказа, упражнений. Основное содержание программы детьми осваивается в режимных моментах, в свободном общении и деятельности. Содержание такого взаимодействия и его организация соответствуют возрастной специфике развития и образования ребенка-дошкольника, исключают использование средств, методов, условий типичных для школьного урока. Взаимодействие представляет собой диалог всех участников, свободные высказывания, совместные обсуждения, общение с игровым персонажем. Оно носит непринужденный характер (свободное размещение и передвижение детей в пространстве, использование разнообразного раздаточного материала, возможность хорового высказывания и т.д.).

Ведущей формой организации, средством образования, методом воспитания и обучения является игра. Технологией предусмотрено ежедневная организация педагогом всех видов детской игры. Игровая позиция взрослого и ребёнка в организации жизни и деятельности участников педагогического процесса, игровые приемы и методы воспитания и обучения являются ведущими в совместной деятельности взрослого и ребенка.

Реализация принципов дифференциации и индивидуализации образовательного процесса обеспечивается посредством планирования в форме «Маршрутных листов» на каждый месяц учебного года и ежедневного планирования в Технологии в форме сценариев дня, в которых заложено осуществление трех форм работы с детьми: индивидуальная работа (составляет для каждого ребенка от 15 до 40 минут в день), групповая форма (от 10 до 40 минут), индивидуальная и дифференцированная работа с детьми в коллективных формах образования (в ходе коллективных бесед, совместной детской деятельности и т.д.). Для осуществления мониторинга индивидуальных достижений и трудностей воспитанников автором предусмотрены специальные формы контроля и фиксации: журналы индивидуальной работы с детьми, оформление продуктов детской деятельности в систематических формах сбора и хранения. Содержание образовательной среды в группах так же обеспечивает возможность каждому воспитаннику реализовать в самостоятельной деятельности индивидуальные потребности и интересы. Главным инструментом педагога для мониторинга-диагностики овладения каждым из воспитанников Программой является разработанное автором методическое средство «Лесенка успеха».



Мониторинговое сопровождение Программы. В программе предусмотрено описание возможных достижений воспитанников в овладении содержанием всех разделов и направлений образовательной работы. Цели и описание достижений отражают результаты научных исследований в отечественных и мировых школах и могут выступать в качестве основных показателей и критериев как образованности, так и развитости воспитанников.

Основным методом мониторинга выступает систематическое наблюдение за ребенком (данный метод рекомендуется исследователями как наиболее эффективный по отношению к изучению развития ребенка дошкольного возраста). Ведущей формой организации мониторинга - наблюдение за динамикой развития и саморазвития воспитанника как индивидуальности на основе требований программы «Детский сад – Дом радости» является специально организованная самостоятельная деятельность ребенка, ориентированная своими целями на решение воспитанником диагностических задач.

Процесс мониторинга, сообразно требованиям автора программы, носит систематический характер и осуществляется ежедневно. Результаты мониторинга фиксируются в специальных журналах и регулярно обсуждаются воспитателями и специалистами ДОО. Итоговые результаты освоения воспитанниками Программы находят отражения в отчетах педагогов за год и включают в критерии: физически развитый, владение основными культурно-гигиеническими навыками; любознательный, активный; эмоционально отзывчивый; владение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения; способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту; имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе; овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; овладевший необходимыми умениями и навыками. Критерии конкретизируются в соответствии с возрастными возможностями детей и программными требованиями по каждой возрастной группе.

I.2. Новизна заявленной темы Учебной авторской программы курса.

На основании вышеизложенных аргументов, подтверждающих преемственность требований ФГОС ДО и концептуальных, содержательных, технологических компонентов авторской Программы образования детей дошкольного возраста «Детский сад – Дом радости» (Н.М. Крылова) можно утверждать, что использование указанной Программы в образовательном процессе ДОО в условиях перехода к нормируемой основной общеобразовательной программы дошкольного образования является целесообразным.

I.3. Предмет изучения.

Детский сад — первая ступень системы образования, следовательно, для дошкольной педагогики как науки так же является актуальной проблема развития её опережающей функции, которая связывается напрямую с разработкой проектирования инновационных процессов в дошкольном образовании. Поэтому особое внимание было уделено проектированию содержания дошкольного образования в парциальных и комплексных программах (А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Т.Н. Доронина, Г.Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Н.М. Крылова, В.И. Логинова, Л.А. Парамонова, В.И. Слободчиков, К.В. Тарасова, О.С. Ушакова, и др.).

Анализ панорамы научных достижений в дошкольной педагогике семидесятых годов XX века поражает изобилием автономных разработок педагогических проблем, раскрывающих воспитателям своеобразие каждого вида детской деятельности, содержание, методы и формы педагогической работы с детьми с целью использования их как средств обогащения всестороннего развития дошкольника каждого конкретного возраста. Значительный фонд советской науки отражает решение актуальнейших задач всестороннего воспитания детей дошкольного возраста (умственного, нравственного, эстетического, физического и др.).

Вместе с тем, многолетние наблюдения автора курса и анализ работы дошкольных учреждений, а также отрицательные оценки в печати состояния дошкольного дела свидетельствуют о том, что дошкольные специалисты не могут осуществить воспитание как целостный педагогический процесс содействия амплификации развития дошкольника как неповторимой индивидуальности. Им не удается преодолеть межпредметную, междеятельностную раздробленность и разобщенность научных результатов и новаторской практики. Величайшие открытия отечественной науки и передового опыта воспитания дошкольников внедряются крайне медленно, чаще всего флюсообразно, клочкообразно. Поэтому многие годы сохраняется критическая ситуация в дошкольном деле: «верхи» (наука, кафедры ИУУ, методическая служба) недовольны «низями» (воспитателями) — не хотят внедрять новое, а «низы» — «верхами» — не хотят помогать воспитателям реализовывать программы образования дошкольника.

В настоящее время в педагогической профессии, (как и в любой другой), сосуществуют два вида творчества: драматургическое и исполнительское. В любой профессии драматургическое творчество доступно единицам. Поэтому подавляющее большинство специалистов являются творцами-исполнителями чьего-то замысла (проекта, технологии). Следовательно, актуальность разработки проектирования инновационных процессов для воспитателя-исполнителя определяется тем, что оно призвано,

во-первых, в целях обеспечения целостности воспитательно-образовательного процесса в детском саду *повысить* уровень единства между наукой и практикой и таким образом усилить опережающую функцию педагогической науки;

во-вторых, *ввести* такие новшества в ДООУ, которые мобилизуют внутренние ресурсы педагогической системы (инновационные процессы) и приведут к повышению результатов педагогического процесса;

в-третьих, *служить* основным механизмом развития инновационных процессов содействия педагогу в обогащении развития и саморазвития его как творческого профессионала, а также и каждого его воспитанника как неповторимой индивидуальности;

в-четвёртых, обеспечивать воспроизводимость технологизируемой деятельности и возможность многократного повторения её в разное время, в разных местах и разными исполнителями при сочетаниях повторяемых и неповторяемых, уникальных элементов.

Программа «Детский сад – Дом радости» определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей младшего дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры (познавательной, нравственной, экологической, физической, духовной, эстетической, речевой и коммуникативной и т.д.), развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств (двигательных, интеллектуальных, социальных, нравственно-волевых и т.д.), формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Анализ содержания программы показывает, что в ней в единстве и гармонии обеспечиваются все основные направления развития ребенка-дошкольника: физкультурно-оздоровительное, познавательно-речевое, социально-личностное и художественно-эстетическое.

Структура содержания программы выстраивается с классическим принципом целостного подхода к образованию человека как неповторимой индивидуальности и включает в себя мотивационно-аксиологический, когнитивный, операционально-деятельностный компоненты.

I.4. Концептуальная идея учебного курса.

Технологическая преемственность авторской образовательной Программы и ФГОС ДО находит свое выражение в том, что Программа «Детский сад – Дом радости» представляет собой единство собственно Программы «Детский сад - Дом радости», Технологии «Дом радости» (64 тома, 25 учебных DVD, фотоматериалов и др.) и Инноватики «Лесенка успеха», что определяется автором (Н.М. Крыловой) как Научно-методическая система «Дом радости».

Технология «Дом радости» представлена как научный проект реализации целевых и содержательных компонентов Программы и обеспечивается ежедневными сценариями педагогического процесса. Авторская технологическая модель образовательного процесса является необходимым условием его эффективности, диагностичности и интеграции. Кроме того, как показывают данные исследования автора Программы, освоение технологии ведёт к существенному росту педагогического мастерства воспитателя, формирования его методологической культуры. Инноватика позволяет обеспечить осознанную, вдумчивую и творческую реализацию авторского замысла. Таким образом, целостная педагогическая система образования ребенка-дошкольника, предложенная автором, включает в себя необходимые ресурсы реализации современных требований к уровню и качеству дошкольного образования.

Планирование образовательного процесса в Технологии к Программе «Детский сад – Дом радости» строится на основе принципов интеграции, системности, этапности, комплексности и тематичности.

Интеграция обеспечивается включением содержания различных образовательных областей во все формы работы с воспитанниками, а так же посредством актуализации и систематизации знаний и умений, приобретённых ребенком при освоении этих областей в разнообразных видах детской деятельности.

Тематичность педагогического процесса реализуется посредством выстраивания «образа дня» (содержание, формы работы с детьми ежедневно планируются в соответствии с какой-либо темой), путем выделения в каждом дне ведущего вида деятельности, интегрирующего в себе весь опыт, приобретенный ребенком ранее.

Технологией предусмотрено оптимальное (соответствующее специфике задач возрастного развития и особенностям реализуемого программного содержания) сочетание следующих форм организации жизнедеятельности и образования детей: совместная деятельность детей и взрослого

(обучающее и развивающее взаимодействие, свободное общение по интересам, решение проблемно-поисковых задач и т.д.), самодеятельность воспитанников (игра, труд, экспериментирование, конструирование, общение, сотрудничество, творческие виды деятельности).

Обучающее взаимодействие с взрослым ориентировано на решение задач систематизации знаний и опыта детей. Оно осуществляется с помощью методов игры (всех 7 её видов), труда (4-х видов), экспериментирования, моделирования, беседы, рассказа, упражнений, Основное содержание программы детьми осваивается в режимных моментах, в свободном общении и деятельности. Содержание такого взаимодействия и его организация соответствуют возрастной специфике развития и образования ребенка-дошкольника, исключают использование средств, методов, условий типичных для школьного урока. Взаимодействие представляет собой диалог всех участников, свободные высказывания, совместные обсуждения, общение с игровым персонажем. Оно носит непринужденный характер (свободное размещение и передвижение детей в пространстве, использование разнообразного раздаточного материала, возможность хорового высказывания и т.д.).

Ведущей формой организации, средством образования, методом воспитания и обучения является игра. Технологией предусмотрено ежедневная организация педагогом всех видов детской игры. Игровая позиция взрослого и ребёнка в организации жизни и деятельности участников педагогического процесса, игровые приемы и методы воспитания и обучения являются ведущими в совместной деятельности взрослого и ребенка.

Реализация принципов дифференциации и индивидуализации образовательного процесса обеспечивается посредством планирования в форме «Маршрутных листов» на каждый месяц учебного года и ежедневного планирования в Технологии в форме сценариев дня, в которых заложено осуществление трех форм работы с детьми: индивидуальная работа (составляет для каждого ребенка от 15 до 40 минут в день), групповая форма (от 10 до 40 минут), индивидуальная и дифференцированная работа с детьми в коллективных формах образования (в ходе коллективных бесед, совместной детской деятельности и т.д.). Для осуществления мониторинга индивидуальных достижений и трудностей воспитанников автором предусмотрены специальные формы контроля и фиксации: журналы индивидуальной работы с детьми, оформление продуктов детской деятельности в систематических формах сбора и хранения. Содержание образовательной среды в группах так же обеспечивает возможность каждому воспитаннику реализовать в самостоятельной деятельности индивидуальные потребности и интересы. Главным инструментом педагога для мониторинга-диагностики овладения каждым из воспитанников Программой является разработанное автором методическое средство «Лесенка успеха».

1.5. Цели и задачи курса дополнительного профессионального обучения.

Цели: содействие,

во-первых, обогащению развития и саморазвития слушателей как специалистов, которые видят себя и своих воспитанников развивающимися;

во-вторых, формированию у них взгляда на необходимость разработки ими новых средств, методов и форм организации специалистов, у которых будут активно развиваться душевно-духовная сфера, интеллектуальная культура, надпредметное и надпрофессиональное мышление и мыследеятельность;

в-третьих, выращиванию профессионального мастерства воспитателей, на основе изучения ими Инноватики – науки о закономерностях внедрения Технологии «Дом радости».

Задачи курса:

1. Раскрыть проблемы и закономерности внедрения научных исследований и передового

опыта воспитания дошкольника (от младшей до подготовительной группы) как индивидуальности в разных видах деятельности и становления во взаимосвязи с развитием воспитанника творческого стиля деятельности у его педагога.

2. Углубить и систематизировать знания, приобретённые в предыдущих курсах обучения как в колледже, в вузе, так и в академии постдипломного образования.

3. Познакомить слушателей с Научно-методической системой "Детский сад - Дом радости": 1) с Программой целостного, комплексного, интегративного подхода к воспитанию дошкольника как индивидуальности (Гриф 2013 г.); 2) с авторской Технологией её внедрения; 3) с Инноватикой — наукой о закономерностях внедрения технологии и средствах содействия выращиванию специалистов с творческим стилем деятельности.

I.6. Категория работников образования, на которых рассчитана Учебная программа. Воспитатели, старшие воспитатели, заместители заведующих, заведующие, музыкальные воспитатели, гувернёры, работающие по Программе «Детский сад – Дом радости».

I.7. Продолжительность обучения. 9 дней. Учебно-тематический план курсов рассчитан на 72 часа: 24 аудиторных и 48 самообразования.

I.8. Ожидаемые результаты авторского Курса дополнительной профессиональной программы: В качестве глобального результата выступает наращивание профессиональной компетентности у руководителя ДОО в выборе Программы работы с детьми, а у воспитателей дошкольной организации появляется возможность работать с детьми творчески на основе выбора авторской технологии и овладением Инноватикой – наукой о закономерностях внедрения технологии в практику работы с детьми.

Возможные риски: недостаточное включение слушателей в образовательный процесс. Этот эффект может быть связан с различиями в исходном уровне профессиональной компетентности. Профилактическими мерами выступают работа в режиме «обратной связи».

Форма отчетности: участие в обсуждении, организованном в форме «Круглый стол», в просмотре видеofilмов с записью профессионализма воспитателей, работающих по Программе «Детский сад – Дом радости», имеющего практико-ориентированный характер, включающий творческую переработку сведений, полученных на занятиях, материала из методической литературы, конкретных примеров из собственной педагогической практики.

Документ о повышении квалификации: в соответствии с ФЗ об образовании в РФ N 273-ФЗ (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2015), статья 60 и 76 пункты 1,2,3,4,5,6,11,14,15:

Удостоверение о повышении квалификации (лицензии АНО ДПО на образовательную деятельность № 2820 от 17 марта 2017г., выданный Правительством Санкт-Петербурга, Комитетом по образованию).

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (ОГРН) 1027810299010

Идентификационный номер налогоплательщика:
7826694108 Серия 78ЛЮ2 № 0001775